

Ideas, innovation and more



Infobasic

FORMAZIONE & PROFESSIONE





"L'istruzione e la formazione sono le armi più potenti che si possono utilizzare per cambiare il mondo"
Nelson Mandela

CHI SIAMO

L'Istituto Infobasic è un Ente di Alta Formazione nato nel 1999, accreditato dalla Regione Abruzzo per l'Orientamento, la Formazione Continua e la Formazione Superiore, specializzato nel campo dell'informatica.

Tra i nostri punti di forza c'è sicuramente la lunga esperienza maturata in un mercato dalle dinamiche estremamente rapide e complesse che ci permette di offrire un prodotto sempre calzante e rispondente alle più svariate esigenze nell'ambito della formazione informatica.

Negli ultimi anni, le attività formative si sono concentrate maggiormente nei settori più all'avanguardia come quello della Grafica Pubblicitaria, della Progettazione tridimensionale, del Web Developing e della Programmazione.

RICONOSCIMENTI

L'Istituto Infobasic è un Organismo di formazione, abilitato al rilascio di Qualifiche Professionali riconosciute da Ministero del lavoro e valide in Italia e all'estero;

- è un Organismo di Formazione accreditato dal Formatemp;
- è certificato UNI EN ISO 9001:2000 per il Sistema di gestione per la Qualità della formazione erogata;
- è un test center Pearson Vue;



DOCENTI

I docenti sono tutti professionisti attivi nel settore della propria area didattica. Ciò permette di trasmettere competenze costanti ed innovative a stretto contatto con le esigenze del mercato, fornendo un'ottima opportunità agli studenti di avere un panorama chiaro delle esigenze del mercato e delle varie realtà professionali, e soprattutto fornisce loro gli strumenti, la *forma mentis* e la cultura della professione che alla fine dei percorsi andranno ad esercitare.

METODO

"IMPARARE FACENDO" è la metodologia didattica adottata dall'Istituto. I percorsi infatti sono quasi totalmente pratici ed anche gli argomenti a carattere teorico sono fortemente integrati con laboratori e workshop. Ciò consente un apprendimento completo e spendibile immediatamente nelle diverse realtà lavorative.

SCAMBIO TRA AZIENDE E ISTITUTO durante e dopo la formazione

Quasi tutti i percorsi di studio offrono la possibilità di sviluppare progetti in collaborazione con diverse aziende operanti nell'area di interesse durante il percorso formativo, inoltre è in costante aumento il numero di Aziende che offrono la propria ospitalità alla fine del percorso d'aula sotto forma di stage (per i percorsi che lo prevedono).

Negli ultimi anni inoltre, l'Istituto Infobasic, è diventato un punto di riferimento per le aziende che ricercano personale altamente qualificato, mettendo a disposizione un database dal quale attingere i vari profili: questa è un'ottima opportunità di inserimento nel mondo lavorativo che l'Istituto offre al termine dei vari percorsi.

CERTIFICAZIONI

L'Istituto Infobasic, eroga diversi percorsi formativi finalizzati anche al conseguimento di prestigiose certificazioni a livello internazionale:

- Patente Europa Del Computer (Ecdl)
- M.O.S. (Microsoft Office Specialis)
- Trinity Certification
- Adobe Certified Associate (Aca)
- Cisco Certification
- Certificazione Zend
- Autodesk Professional Certification
- Certificazione Linux Lpi Certified Professional
- Certificazione Oracle Database
- Certificazione CompTIA



I TRIENNI

Creative & Multimedia Design-BIENNIO



"E' l'arte suprema dell'insegnante, risvegliare la gioia della creatività e della conoscenza."
Albert Einstein

IL PERCORSO FORMATIVO TRIENNALE

Il percorso formativo completo è strutturato in tre anni: un BIENNIO durante il quale vengono sviluppati gli argomenti relativi alla comunicazione visiva e al design, ed un ANNO FACOLTATIVO di specialistica in Web Design, Grafica 3D o Video Design.

STRUTTURA DIDATTICA E PIANO DI STUDI

1° ANNO:

Fondamenti di informatica
Illustrazione vettoriale
Compositing fotografico
Psicologia del colore
Lettering
Morfologia e psicologia della forma
Tipografia e impaginazione
Tecnologie poligrafiche
Copywriting
Fotografia
Pubblicità
Marketing
Inglese
Creatività
Laboratorio

2° ANNO:

Illustrazione Vettoriale II
Compositing fotografico II
Pubblicità II
Copywriting II
Fotografia II
Editoria
Tecniche di disegno 3D
Packaging
Tipografia ed impaginazione II
Tecnologie poligrafiche II
Inglese II
Laboratorio

TITOLO DI STUDIO E SBOCCHI LAVORATIVI

Il percorso è finalizzato al conseguimento della Qualifica Professionale, riconosciuta dal Ministero del lavoro, valida in Italia e nei paesi UE, spendibile anche nei concorsi pubblici.

Tale percorso ti rende competente in tutti i settori della comunicazione visiva e ti rende in grado di poter scegliere di ricoprire tutti i ruoli che ruotano attorno all'ambito pubblicitario: puoi diventare un valido Grafico Pubblicitario, un abile Art Director, un esperto Account, un creativo Illustratore o un sapiente Copywriter.

Durante il percorso di studi puoi scegliere di conseguire prestigiose certificazioni ufficiali quali quelle dell'ADOBE per la grafica e del TRINITY per la lingua inglese che arricchiranno notevolmente il tuo CV.

I TRIENNI

Creative & Multimedia Design-SPECIALISTICA

*"Qualsiasi cosa sia la creatività, è una parte nella soluzione di un problema."
Brian Aldiss*

SPECIALISTICA

Il biennio appena concluso può aprire nuove strade per il futuro, specializzandosi in ambiti innovativi, frequentando una dei tre indirizzi di specialistica a scelta della durata di un anno accademico.

WEB DESIGN

Il percorso si pone l'obiettivo di formare un professionista in grado di ideare, creare e gestire in maniera creativa un sito Web, sia sotto l'aspetto grafico che sotto l'aspetto funzionale, in termini di fluidità ed usabilità. Egli progetta il sito nel suo complesso, definendone l'idea e fissando i colori fondamentali, le sezioni principali e l'albero principale di navigazione. Spesso è proprio il Web designer che si interfaccia col cliente e coordina il team.

STRUTTURA DIDATTICA E PIANO DI STUDI

Materie caratterizzanti:

HTML5 – CSS3 – Multimedia – Web Marketing – Adobe Dreamweaver – CMS e Blog – Javascript e JQuery – User experience – Social Media – Progettazione – SEO – Laboratorio.

SBOCCHI LAVORATIVI

Le competenze acquisite ti permetteranno di inserirti nel mondo del lavoro sia come libero professionista, sia collocandoti facilmente all'interno di Web Agency, presso Agenzie di comunicazione e pubblicità, o in team di sviluppo Web.

Potrai lavorare come Web Designer, sfruttando le competenze tecniche acquisite, come Copywriter per il web, sfruttando le abilità di scrittura oppure come Web Advertiser.



VIDEO DESIGN

Il percorso formativo si pone l'obiettivo di formare una figura professionale in grado di rispondere con competenza alle richieste del mondo audiovisivo, con conoscenze sia di comunicazione che tecnologiche: dallo spot pubblicitario alle sigle televisive, dai filmati concept art alle installazioni interattive, dai video per eventi aziendali ai film istituzionali, dal web streaming ai videogiochi interattivi.

STRUTTURA DIDATTICA E PIANO DI STUDI

Materie caratterizzanti:

Tecnologie video – Adobe Photoshop – Adobe Illustrator – Progettazione Multimediale – Elementi di regia – Tecniche di ripresa Montaggio Video – Compositing.

SBOCCHI LAVORATIVI

Il video Designer si colloca nel mondo del lavoro sia come libero professionista, sia in agenzie che operano nel settore dello sviluppo di progetti video.

Scegliendo questo tipo di formazione creativa e allo stesso tempo tecnica, diventerai un esperto completo del settore della comunicazione audiovisiva. Potrai quindi svolgere il tuo lavoro in diversi ambiti, che prevedono soprattutto la creazione di spot e sigle televisive, format grafici per programmi TV, ma anche video clip, trailer, video virtuali per il web, reportage e documentari, video istituzionali per aziende ed enti pubblici, video per eventi e convention.

ANIMAZIONE E GRAFICA 3D

Il percorso formativo si pone l'obiettivo di formare un esperto della progettazione e realizzazione di elementi ed ambienti tridimensionali, attraverso la conoscenza dei migliori software per la modellazione 3D. L'esperto in animazione e grafica 3D può vantare notevoli competenze in progettazione grafica, disegno grafico 2D, tecniche di animazione 3D e rendering, animazione computerizzata, montaggio audio/video.

STRUTTURA DIDATTICA E PIANO DI STUDI

Materie caratterizzanti:

Modellazione 3D – Compositing – Modellazione Avanzata – Motori di Rendering – Ambientazioni – Animazione – Post Produzione Sceneggiatura – Montaggio.

SBOCCHI LAVORATIVI

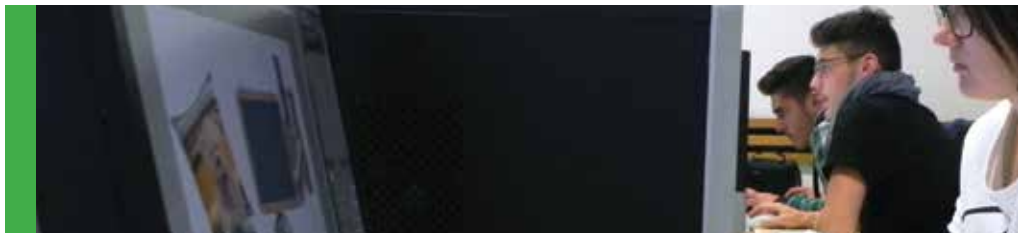
Quella del grafico 3D è una figura nuova, richiesta sul mercato per varie applicazioni, dalla produzione cinematografica e televisiva, ai programmi di simulazione immersiva (realtà virtuali, applicazioni per il virtual set); in cui convergono esigenze comunicative, produttive e vincoli tecnologici. Diventare un grafico 3D ti permetterà di trovare facilmente impiego in direzioni diverse: ruoli legati all'ideazione (regia, art direction); ruoli trasversali legati all'ambito delle tecnologie impiegate (modeler, rigger, animator, texture artist, lighting director, ecc); oppure ruoli relativi ad impieghi specifici come soluzioni per games, applicazioni per 3D real time, performance animation.



I TRIENNI

Web & Multimedia Design-SPECIALISTICA

"Internet sta diventando la piazza del villaggio globale del domani."
Bill Gates



SPECIALISTICA

Il biennio appena concluso può aprire nuove strade per il futuro, specializzandosi in ambiti innovativi, frequentando una dei due indirizzi di specialistica a scelta della durata di un anno accademico.

WEB DEVELOPER

Il percorso mira alla preparazione di un progettista in grado di progettare, sviluppare e collaudare portali e siti Web complessi e di alta qualità, con strumenti open source, tramite la creazione di pagine dinamiche.

Particolare importanza si darà alla programmazione di tutti quei siti che richiedono garanzie di sicurezza per gli utenti, cioè quelli che contengono una grande quantità di informazioni personali, oppure quei siti che prevedono l'e-commerce e tutte le transazioni di denaro, mediante la connessione tra siti web e circuiti bancari.

STRUTTURA DIDATTICA E PIANO DI STUDI

Materie caratterizzanti:

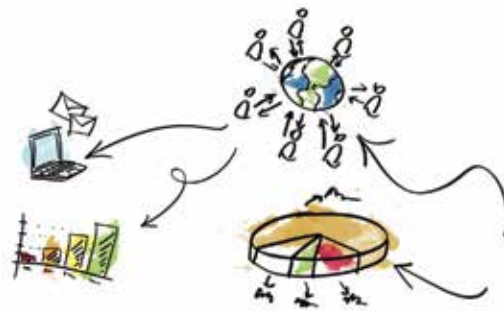
Sistema operativo Windows Server 2012 – Server Web IIS6 – MySQL – PHP – Framework.net – Visual Basic.Net – Network & Security

SBOCCHI LAVORATIVI

La figura professionale in uscita è quella del Web Developer o Web Master a cui spetta il compito di coniugare design (realizzato dal Web Designer) e navigazione.

Nello specifico egli trasforma gli elementi di progettazione realizzati con software grafici in componenti utilizzabili e modificabili su un sito web, prepara il layout delle pagine del sito utilizzando l'html ed altri linguaggi di programmazione, lo pubblica in rete, lo registra, lo aggiorna e sviluppa servizi interattivi.

Le approfondite competenze acquisite permettono quindi al programmatore Web di lavorare sia come libero professionista, sia presso Provider Internet, Società pubblicitarie, Web Agency o in team di sviluppo di siti Web.



SOCIAL MEDIA MARKETING E WEB COMMUNICATION

Il web 2.0, è diventato un potentissimo strumento di marketing e questo percorso è stato progettato per formare un professionista altamente qualificato nell'ambito del marketing digitale, della comunicazione online e delle nuove strategie sui social.

L'obiettivo è quello di studiare le opportunità che questi nuovi mezzi offrono alle realtà aziendali che vogliono essere al passo con le logiche rivoluzionarie delle strategie e della comunicazione in rete.

STRUTTURA DIDATTICA E PIANO DI STUDI

Materie caratterizzanti:

Strumenti e linguaggi della Web Communication – Marketing strategic – SEM – SEO – Social Media Marketing – Content Marketing – Google Marketing – Web Analytics – Mobile Marketing – Digital PR – Guerilla Marketing

SBOCCHI LAVORATIVI

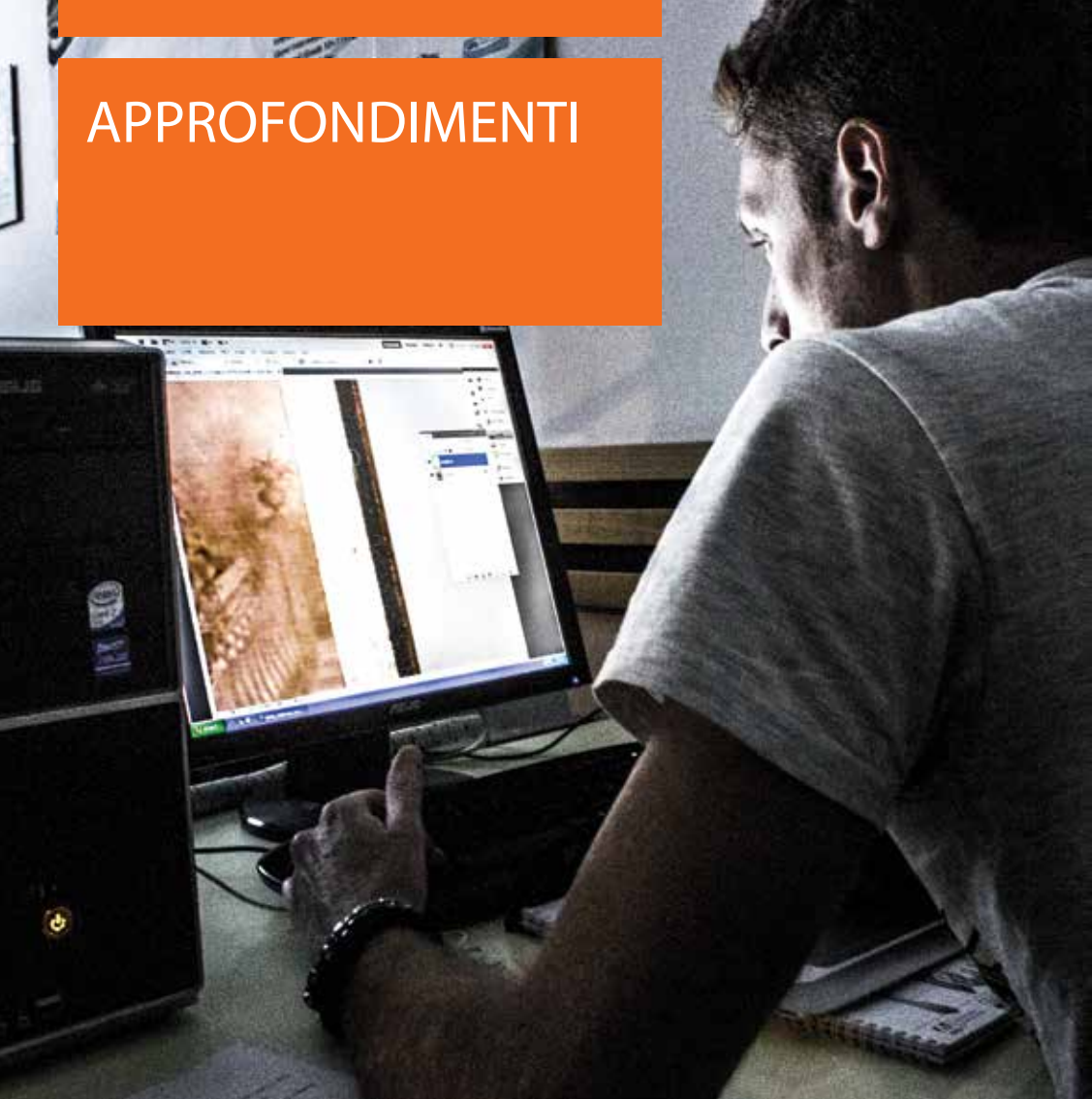
Le aziende di comunicazione e Web che finora hanno adottato strategie di marketing tradizionale, oggi sono alla ricerca di figure qualificate sul mercato che sappiano progettare, pianificare e gestire dei piani di comunicazione e marketing che siano il più possibile innovativi avvalendosi dei nuovi strumenti messi a disposizione del Web come i social media. La figura professionale deve inoltre saper integrare la creatività delle strategie di comunicazione e marketing sul web, in maniera strategica con i canali tradizionali.

FIGURE PROFESSIONALI

Social media marketer, Web strategic planner, Community Manager, Content manager, Matchman, Social media architect, Social business developer, Social media planner, Social media optimizer, Social media developer.



APPROFONDIMENTI



APPROFONDIMENTI

"Più leggi, più cose saprai. Più impari, in più posti andrai"
Theodor Seuss Geisel

TITOLI DI STUDIO

Al termine dei bienni ed al termine di ogni singolo anno di specialistica, verrà rilasciata la Qualifica Professionale corrispondente. Tali qualifiche sono legalmente riconosciute dal Ministero del Lavoro e codificate secondo la classificazione Ufficiale ISFOL, sono spendibili in Italia e all'estero, e valide anche nei concorsi pubblici.

BRIEF

Durante il percorso formativo, gli alunni potranno lavorare su progetti specifici commissionati da aziende del settore. In questo modo gli studenti avranno l'opportunità di misurarsi con progetti reali e relazionarsi in modo professionale con il mondo del lavoro. Le aziende avranno modo di visionare diversi concept, idee-progetto da cui attingere soluzioni produttive.

BOOK PERSONALE

Durante il periodo di studi, ogni allievo realizzerà un book personale contenente i propri lavori. Esso è una sintesi delle conoscenze acquisite e una presentazione reale delle proprie competenze, indispensabile durante i colloqui per lo stage o per eventuali inserimenti lavorativi.

Ogni studente inoltre avrà a disposizione un account personale per l'accesso alla intranet dell'Istituto che gli permetterà di gestire un suo spazio on-line, nel quale pubblicare i propri lavori. È un efficace sistema per avere sempre una vetrina aperta sulla rete, dove pubblicizzare se stessi e le proprie competenze.

CREDITI FORMATIVI

L'Istituto si avvale di un sistema interno di CF, necessario al fine di dare una valutazione ad ogni singolo allievo che contribuirà al voto finale. I crediti rappresentano anche uno dei criteri di valutazione per il corretto abbinamento studente-azienda in fase di stage.

Gli studenti che avranno ottenuto il maggior numero di crediti, beneficeranno di maggiori opportunità per lo stage e per l'inserimento lavorativo.



STAGE

Al termine del biennio e di ogni singolo anno specialistico è previsto uno stage formativo presso una delle Aziende convenzionate con l'Istituto. L'esperienza è altamente formativa per lo studente nonché un'ottima opportunità per entrare attivamente nel mondo del lavoro.

La percentuale di placement è di circa il 60% in seguito allo stage o nei 6 mesi successivi. Questo è reso possibile grazie all'alta preparazione degli studenti e grazie ad una rete di riferimento ormai consolidata negli anni con le migliori agenzie dei diversi settori sul territorio nazionale.

PROGETTO TESI

Al termine del biennio e di ogni singolo percorso annuale specialistico è previsto l'Esame finale di Qualifica da presentare alla Commissione Esaminatrice. Il progetto consiste nella creazione di un'intera campagna di comunicazione che racchiude tutte le competenze acquisite durante il percorso di studi.

*Ogni volta che impariamo qualcosa di nuovo,
noi stessi diventiamo qualcosa di nuovo.*
Leo Buscaglia,

REQUISITI PER L'ISCRIZIONE

Per l'iscrizione è necessario aver raggiunto la maggiore età ed essere in possesso di un Diploma di Scuola Media Superiore.

NON BISOGNA ESSERE NECESSARIAMENTE BRAVI NEL DISEGNO

Tutti i percorsi prevedono un tipo di apprendimento che parte da zero, ciò consente anche a chi non ha mai avuto alcun approccio con le materie previste dal piano di studi, di non avere nessuna difficoltà ad assimilare anche gli argomenti più avanzati e complessi. Non è un caso che negli anni passati, alcuni dei nostri migliori studenti provenissero proprio da una tipologia di formazione scolastica molto distante dal percorso scelto.

BORSE DI STUDI ED AGEVOLAZIONI

L'Istituto prevede delle agevolazioni sul costo di immatricolazione per:

- famiglie in base al reddito ISEE;
- residenti fuori regione;

Sono previste inoltre borse di merito a copertura parziale della tassa per il terzo anno specialistico agli studenti meritevoli che si sono distinti in termini di risultati e competenze durante il biennio.

UFFICIO ORIENTAMENTO

L'ufficio orientamento organizza colloqui individuali per studenti, genitori e docenti per approfondire la conoscenza dei percorsi formativi. È consigliabile prendere un appuntamento chiamando al numero 085/4549018 oppure tramite mail all'indirizzo info@infobasic.it.

Uno degli eventi più significativi promosso dall'ufficio orientamento è l'**Open Day**, che consiste in una giornata d'incontro con gli aspiranti studenti, fornendo loro un'importante occasione per ottenere informazioni sui percorsi formativi e sulle attività didattiche.

È possibile inoltre partecipare alla presentazione dei brief sui quali gli studenti sono impegnati per comprendere realmente tutti i processi di un progetto, partecipare a mini workshop, seminari e laboratori creativi organizzati durante l'evento.

ALCUNI MOTIVI PER STUDIARE A PESCARA:

Pescara è una città giovane e di medie dimensioni, che permette di raggiungere le distanze in tempi brevi, perfetta per vivere in armonia, godere di molti stimoli ma senza lo stress delle grandi città.

È in una posizione strategica sul territorio nazionale in quanto facilmente raggiungibile da tutte le regioni, inoltre gli alloggi studenteschi sono molti e dislocati in diverse zone della città ma soprattutto a costi contenuti rispetto ad una metropoli.

MATERIALE DIDATTICO

Tutti i libri di testo ufficiali, le dispense ed il materiale di cancelleria, relativi al piano di studi triennale, sono inclusi nel costo di immatricolazione.



MASTER ANNUALI

MASTER ANNUALI



MASTER ANNUALI

I percorsi annuali sono rivolti a diplomati o neolaureati che intendono specializzarsi o riqualificarsi in un settore caratterizzato da una forte componente innovativa. I percorsi sono concepiti come dei laboratori creativi che si avvalgono di professionisti del settore del Web, della comunicazione digitale, della grafica e del Design.

Tali percorsi sono caratterizzati da un'attività didattica integrata da progetti di committenti reali, ai quali applicare in maniera diretta e pratica le nozioni e gli strumenti appresi durante le lezioni.

Alla fine di ogni percorso è prevista la Qualifica Professionale riconosciuta dal Ministero del Lavoro.



INTERIOR DESIGN

Attraverso l'apprendimento delle più moderne tecniche di Interior Design e con l'ausilio dei più avanzati software, come Autocad e 3D Studio Max, gli studenti impareranno a modulare e comporre spazi, colori, luci, mobili e complementi di arredo di ambienti abitativi, ma anche di spazi commerciali e ConceptStore, rivolgendo particolare attenzione alle tendenze stilistiche del momento, alle esigenze della committenza e al budget a disposizione.

Il percorso è un mix di competenze ampio e variegato, all'interno del quale lo studente sarà in grado di esaltare anche la componente creativa del proprio lavoro.

MATERIE CARATTERIZZANTI

Disegno tecnico e spaziale – Colore – Progettazione - Grafica e Progettazione con Adobe Photoshop - Storia dell'arte - Disegno digitale con Autocad 2D, 3D e 3D Studio Max – Filosofie, tecniche e componenti – Materiali - Laboratorio.

TITOLO DI STUDIO E SBocchi OCCUPAZIONALI

La figura dell'Interior Design ha subito negli ultimi anni una vera e propria trasformazione nel ruolo e nell'atto lavorativo. Questa trasformazione richiede al professionista abilità che vanno dalla grafica all'informatica, dal marketing ai concetti architettonici di base.

Tale percorso è finalizzato alla professionalizzazione di giovani capaci di intervenire nella valutazione del comfort degli ambienti di vita e di lavoro, ricercando soluzioni ottimali in base alle nuove tecnologie dell'abitare.

Esso offre competenze complete ed approfondite permettendo di ricoprire diversi ruoli: Interior Design, Industrial e Product Designer, Home Stager e Progettista 3D.

ESPERTO MODELLAZIONE ED ANIMAZIONE TRIDIMENSIONALE

Il percorso si focalizza sulla modellazione 3D, utilizzando le più moderne ed innovative tecnologie digitali, durante il quale verrà sviluppato un character, dalla ideazione grafica fino a creare una breve animazione del personaggio modellato, texturizzato e integrato nell'ambiente.

Al termine l'allievo sarà in grado di: creare oggetti, texturizzarli, illuminarli e renderizzarli, analizzare e creare animazioni di medio livello.

Saprà inoltre inventare ed animare un personaggio, costruire elementi dettagliati e creare animazioni con effetti speciali e dinamici, effettuare il montaggio video della produzione.

MATERIE CARATTERIZZANTI

Grafica 3D con 3D Studio Max e Cinema 4D – Animazione – Ambientazione – Sceneggiatura – Montaggio con Adobe Premiere Compositing con Above After Effects - Laboratorio

TITOLO DI STUDIO E SBocchi OCCUPAZIONALI

L'uso della tecnologia 3D è diventata negli ultimi anni di natura trasversale: trova largo impiego nei campi dell'ingegneria, dell'architettura, dell'industrial design e del packaging, aprendo così scenari estremamente vasti superando barriere di spazio e di animazione.

I modellatori 3D sono molto richiesti nel mercato dell'intrattenimento come nel Cinema ed animazione e Videogiochi (da console, su PC, via wireless/mobile e online) e negli ambiti professionali come nell' E-education, Web Design, Pubblicità, Visual Communication (architettura e costruzioni), Visual Simulation (per mercati come quello medico, della ricerca universitaria, difesa e aerospaziale).

ESPERTO IN APPLICAZIONI WEB & MULTIMEDIA

La comunicazione, con le sue strategie e la diffusione sui nuovi media, necessita di tecnici in grado di fornire soluzioni innovative e al passo con le nuove tecnologie: il progettista di applicazioni multimediali sembra rivestire un ruolo fondamentale in questo scenario.

Questo corso si pone infatti l'obiettivo di formare una figura professionale completa in grado di ideare, creare e gestire un sito web, sia sotto l'aspetto grafico che sotto l'aspetto funzionale, in termini di fruibilità e usabilità al fine di adattarsi a tutti i dispositivi, anche in termini di posizionamento sui motori di ricerca (SEO).

MATERIE CARATTERIZZANTI

Compositing fotografici – Illustrazioni Vettoriali – Progettazione – Progettazione e studio layout per Mobile – HTML5 & CSS3 – JavaScript e JQuery – Piattaforme CMS e Blog – Template per CMS – Basi di PHP – SEO – Web Marketing – Social Media Marketing.

TITOLO DI STUDIO E SBocchi OCCUPAZIONALI

Il corso ha come obiettivo la formazione di esperti nella progettazione e realizzazione di soluzioni multimediali on-line (siti web e applicativi per dispositivi mobile) e off-line tra cui applicazioni e ambienti multimediali interattivi.

Tale percorso offre una preparazione completa che permette di ricoprire diversi ruoli all'interno di una Web Agency: Web & Mobile Designer, Web & Mobile Developer, Web Content Manager, Information Architect, User Experience Designer, SEO/SEM Specialist.

Il percorso prevede oltre alla Qualifica anche il rilascio della Certificazione Adobe, previo superamento esame .



SVILUPPO APP

Nell'era del post PC dominato dalle App, assume particolare rilevanza un percorso formativo innovativo che prepari allo sviluppo App per Android e iOS.

L'obiettivo è quello di insegnare le tecniche per realizzare applicazioni in ambienti Mac, la realizzazione di applicazioni per dispositivi Apple (iPhone, iPad e iPod Touch), e di sviluppare App per Android, il sistema operativo che oggi sta godendo di un'enorme diffusione.

Al termine del corso l'utente sarà in grado di sviluppare, adattare e ottimizzare le applicazioni ai dispositivi mobili, avendo le necessarie competenze tecniche.

MATERIE CARATTERIZZANTI

Elementi di base della programmazione Java – Android – Programmazione Objective – iOS – Laboratorio

TITOLO DI STUDIO E SBocchi OCCUPAZIONALI

L'attività del Programmatore Android/iOS può essere esercitata sia come libera professione che in imprese pubbliche e/o private. Lavora con un ampio margine di autonomia e può relazionarsi con tutte le funzioni aziendali, in quanto interessate dai nuovi applicativi Mobile.

Nei prossimi anni si prevede un incremento sostanziale di posti di lavoro nel settore dello sviluppo di software per cellulari: la necessità di tecnici informatici altamente specializzati si fa sentire più pressante, soprattutto per quelle aziende che commerciano con l'estero o che utilizzano principalmente il web come mercato commerciale e come bacino da cui attingere.

"Il design grafico è comunicazione; un design di successo trasmette un messaggio al pubblico che le parole da sole non sono in grado di comunicare. Il design è in grado di evocare atmosfere ed emozioni, creare umori e sollecitare risposte."
Dave Shea

PROGRAMMATORE DOT.NET

Il corso è stato ideato per coloro che intendono diventare sviluppatori informatici e più precisamente professionisti Microsoft. Il programma didattico del corso è interamente basato sul programma Microsoft Technology Associate (MTA), il quale mira a convalidare le conoscenze tecnologiche e nozioni fondamentali per coloro interessati a possedere competenze IT attuali e competitive.

Il corso si pone l'obiettivo di formare una figura in grado di creare applicazioni basate sulla piattaforma .NET utilizzando il linguaggio C#, al fine di applicare le tecniche di base ed avanzate per lo sviluppo di applicazioni Software e di utilizzare la piattaforma .NET, una tra le più potenti e complete del mercato informatico per lo sviluppo di software in ambiente Windows.

MATERIE CARATTERIZZANTI

Concetti di base della Programmazione – Windows Development Fundamentals C# – Software Development Fundamentals C# – Web Development Fundamentals C# – .NET Fundamentals – HTML5 Application Development Fundamentals – Inglese – Progettazione – Laboratorio.

TITOLO DI STUDIO E SBocchi OCCUPAZIONALI

La figura di Tecnico di Programmazione potrà collocarsi in svariate realtà: inizialmente lavorerà in un team presso una Software House, in seguito potrà inserirsi come sviluppatore informatico presso medie e grandi aziende.

Potrà nel tempo raggiungere un livello di autonomia che gli permetterà di partecipare anche alla fase di progettazione degli applicativi come programmatore Senior o come libero professionista.

Il percorso prevede oltre la Qualifica anche il rilascio delle Certificazioni relative al programma Microsoft Technology Associate (MTA), previo superamento esame.

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE



"Chiunque smetta di imparare è un vecchio, che abbia 20 anni o 80. Chi continua ad imparare, giorno dopo giorno, resta giovane. La cosa migliore da fare nella vita è mantenere la propria mente giovane ed aperta."
Henry Ford

PERCORSI FORMATIVI

I percorsi di specializzazione sono corsi brevi che hanno l'obiettivo di qualificare lo studente su tematiche specifiche del settore della grafica web, programmazione e progettazione.

GRAFICA

GRAFICA PUBBLICITARIA

Il percorso affronta i principali pacchetti di grafica, la creazione di loghi, icone, banner, e realizzazione di un'identità visiva.
- Certificazione rilasciata: Adobe Certificate Associate.

ADOBE ILLUSTRATOR

Questo corso mira all'acquisizione dei principi fondamentali di Illustrator.
- Certificazione rilasciata: Adobe Illustrator.

ADOBE PHOTOSHOP

Il corso ha come argomento le tecniche fondamentali del trattamento di immagini digitali.- Certificazione rilasciata: Adobe Photoshop.

FOTOGRAFIA DIGITALE

Il corso intende fornire gli elementi di base per coloro che intendono operare nei processi della comunicazione visiva.

VIDEO

VIDEO MAKER

Il corso si pone l'obiettivo di fornire gli strumenti necessari alla realizzazione di un testo audiovisivo, nonché le conoscenze tecnico-pratiche legate al fare cinema e televisione.

ADOBE AFTER EFFECTS

Il corso è mirato all'utilizzo pratico del SW: approfondisce le conoscenze nel settore del montaggio video digitale e nella realizzazione di effetti speciali di post-produzione video.

ADOBE PREMIERE

L'obiettivo del corso è guidare l'allievo all'utilizzo pratico del SW attraverso le fasi di acquisizione e digitalizzazione di materiale video.

WEB

WEB DESIGN

Il corso mira all'apprendimento delle tecniche di progettazione, sviluppo e gestione dei siti web.
Argomenti: Photoshop – HTML – CSS – WordPress
Certificazione rilasciata: Adobe Certificate Associate.

WEB MASTER

Il corso si pone l'obiettivo di formare una figura in grado di realizzare portali e siti web tramite la creazione di pagine dinamiche. Argomenti: HTML – CSS – PHP – MySQL
Corso riconosciuto dalla Regione Abruzzo
Certificazione rilasciata: PHPonMySQL.

JAVA

Il corso ha come obiettivo quello di introdurre la programmazione a oggetti e di fornire le basi fondamentali per lo sviluppo in ambiente Java.

HTML5

Il corso si pone l'obiettivo di fornire i fondamenti di HTML 5, le tecniche e le best practices per realizzare web application.

SVILUPPO WEB CON PHP

Il corso mira alla conoscenza del linguaggio PHP per creare siti che hanno necessità di interagire con banche dati.
Certificazione rilasciata: PHPonMySQL

SVILUPPO WEB CON ASP.Net

Questo corso è pensato per chi vuole avvicinarsi allo sviluppo di soluzioni web basate su ASP.NET, la tecnologia di Microsoft per lo sviluppo di applicazioni web.

ADOBE DREAMWEAVER

Il corso spiega l'utilizzo de SW: come creare siti di successo con design accattivante e professionale.
Certificazione: Adobe Dreamweaver.

NETWORKING

CISCO CERTIFIED NETWORKING ASSOCIATE (CCNA)

Il corso Cisco Certified Network Associate (CCNA) forma specialisti di reti calcolatori in grado di installare, configurare e mantenere reti sia LAN che WAN.

Certificazione: Cisco CCNA

COMPTIA NETWORKING

Il corso si pone l'obiettivo di fornire le conoscenze sui concetti di base inerenti alle reti WAN e LAN e mettere nelle condizioni di implementare e installare una rete locale.

Certificazione CompTIA Network

PROGETTAZIONE

AUTOCAD 2D

Il corso di AutoCAD 2D insegna ad utilizzare in modo produttivo una potente piattaforma per il disegno e la progettazione 2D in grado di automatizzare gran parte delle attività di progettazione.

Corso riconosciuto dalla Regione Abruzzo

AUTOCAD 3D

Il Corso di Autocad 3D completa l'iter del bidimensionale e porta il corsista fino alla fase del rendering del modello.

Corso riconosciuto dalla Regione Abruzzo

Certificazione Autodesk

CINEMA 4D

Cinema 4d è uno dei migliori programmi usati nel campo della modellazione 3d, animazione, renderizzazione ed effetti speciali.

Corso riconosciuto dalla Regione Abruzzo

3D STUDIO MAX

Il corso fornisce le competenze per un corretto utilizzo del SW: perfetto strumento di animazione e modellazione 3D.

Corso riconosciuto dalla Regione Abruzzo

RENDER E VRAY

Durante il corso saranno analizzati la modalità avanzata di rendering, la gestione delle ombre e degli effetti di riflessione, Global Illumination, e le tipologie di render foto realistico.

MAYA

Autodesk Maya è un software professionale di modellazione, animazione, rendering 3D e Chatacter Animation.

PROGETTAZIONE DI SVILUPPO

C/C++

L'obiettivo del corso è trasferire al candidato la logica di programmazione orientata agli oggetti.

VISUAL BASIC.NET

Obiettivo del corso è quello di mettere in grado i partecipanti di creare applicazioni client/server e Web-based utilizzando VB.net.

VISUAL C++

Il corso guida il partecipante alla scoperta dei concetti fondamentali del linguaggio Visual C++, dalla sintassi allo sviluppo di applicazioni.

IOS

Il corso si pone l'obiettivo di insegnare la realizzazione di applicazioni per dispositivi Apple utilizzando Xcode.

ANDROID

L'obiettivo del corso è quello di fornire le basi per la creazione di applicazioni per dispositivi mobili Android.

DATABASE

ORACLE

Il corso affronta le principali attività di amministrazione di un DB Oracle.

MYSQL

Il corso affronta le principali attività di amministrazione di un DB MySQL. mpositing con Aboobe After Effects - Laboratorio.



www.infobasic.it



Via Spaventa 62 - 65126 Pescara (PE) - Tel 085.4549018 - Fax 085.4519453